https://peterburg-news.ru/2024/06/11/okna-naraspashku-peterburgskij-rok-festival-otkryl-letnij-sezon/

Окна нараспашку: петербургский рок-фестиваль открыл летний сезон

Лето, природа и много живой музыки! Такая атмосфера царила на рок-фестивале «Окна открой», который отгремел 8 июня в парке 300 -летия Санкт-Петербурга. Крупнейший open—airрегиона состоялся уже в двадцать первый раз, при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. По доброй традиции масштабный фестиваль порадовал петербуржцев и гостей города килотоннами громкого звука и яркими выступлениями музыкантов, которые продолжались с полудня и до позднего вечера.

Дождливая погода, накрывшая в минувший уик-энд Северную столицу, не стала помехой для яркого музыкального события. Концертный марафон, длившийся более 10 часов, охватил все разнообразие жанров рок-музыки: от мелодичного инди до тяжелого панка.

«Это крупнейший праздник музыки нашего города, а может быть и во всей стране. Есть много замечательных рок-фестивалей, но «Окна открой!» — особенный, потому что здесь выступают легенды русского рока, которые родились в этом городе и зачинали здесь рок-движение, движение нового жанра, новой музыки. И сегодня они ведут наш фестиваль. Он начался с дождя, но я думаю, спустя несколько минут или часов выглянет солнце и будет то, что надо» — сообщил режиссер фестиваля.

Ведущими фестиваля стали радио-диджей Блондинка Таня (Питер FM) и ветеран отечественного андеграунда Олег Гаркуша («Аукцион»). Они много шутили и развлекал публику между выступлениями артистов, рассказывая богатую историю фестиваля и интересные факты из жизни рок-музыкантов.

Концертный марафон на главной сцене открыли «Скворцы Степанова», моментально устроившие бескомпромиссное шоу. На смену им пришли молодые группы, которые выиграли отборочные этапы, проводившиеся в клубе «Сердце». Среди них: «Сиять», «Shagane», «Такими собой», «Белка», Человек со странностями, «Wislenev», «TheSkeepers», «Soundhead».

«На «Окнах Открой!» мы появились благодаря отборочным турам, в них одержали в них победу, после чего нас выбрали для выступления на главной сцене. Наверное, это самый большой из всех фестивалей, на которых нам приходилось выступать – значительная веха в нашей творческой жизни. И здесь нам максимально нравится: заливает все дождем, сцена мокрая, дым, свежий воздух, катаклизмы — все как надо, по рок-н-роллу. Ощущаем потрясающую поддержку зрителей. Поэтому спасибо огромное за выбор!» — рассказывают музыканты из группы «БЕЛКА».

Нашлось место и для более опытных рокеров, которые усилили музыкальную программу. Среди приглашенных артистов – группы «Без Б», «Lori!Lori!», «Разные люди», «Бригадный подряд», «Ангелы НеБес». Они сыграли более продолжительные сеты, покорив сердца слушателей живой энергетикой и неповторимым звучанием.

«Еще в 2020 г. мы выиграли отборочные туры, которые проводились в клубе «Цоколь». Но из-за пандемии «covid-19» наше выступление прошло в онлайн-трансляции. Так что наша группа впервые участвует на очном формате фестиваля. И сегодня мы наконец-то сыграли вживую, на

главной сцене. Классно, что фестиваль «Окна открой!» проводится в замечательном месте, парке 300-летия Санкт-Петербурга – это одно из самых любимых мест в городе: Финский залив, красота неописуемая. Вообще, люблю такие фестивале, ведь здесь есть общение, много талантливых музыкантов, взаимодействие, движуха, правильная и классная», — говорит Сергей Василевский, лидер группы «БеZ Б».

Дневной блок концертной программы закрывали признанные мастера бардовского рока: мульти-инструменталист Игорь Растеряев и группа «Сурганова и оркестр», позволившие насладиться мелодичным и авторским музыкальным материалом.

Более спокойная, но не менее интересная атмосфера ощущалась и на альтернативной сцене. Здесь тоже творили молодые артисты: «Точка опоры», «Приличные люди», «Жить», «Эдо», Котик ДжеймS», «Соколица», «Физкульпрэвэт», «Среда», «Сердце Тру», «Созвездие N», «Пост», «Бесполезные советы», «Старый лис». Наравне с ними, зажигали и группы, приехавшие на фестиваль из других городов: Ананасов и К (Челюбинск), 44Х (Москва), Полифония (Донецк).

Ближе к вечеру зрители альтернативной сцены смогли насладиться выступлениями известных питерских рок-групп. Звучал драйвовый, и мелодичный поп-рок «MONOЛИЗА», лиричная электроакустика «Площади Восстания», экспрессивно-харизматичные композиции «Kopengagen», энергетически окрыляющие песни «NADИ» и нетривиальный trip-hop группы «Наитие». Профессионалы рока отметили высокий уровень подготовки своих молодых коллег и важную миссию фестиваля – открывать новые таланты.

«Из года в год фестиваль растет, становится лучше. В этот раз сцена стала еще больше, произошли изменения плане торговых точек, их ближе к сцене поставили. Правда, был дождь «хороший». Я благодарна зрителям, что они пришли в такую погоду и не побоялись промокнуть. К счастью, нам повезло, когда мы выступали, было сухо», — сообщила Елизавета Костягина, лидер группы «MONOЛИЗА».

Певица также поведала, скоро у нее состоится премьера песни «Кит», а летом и осенью, 20 октября, ее группа планирует дать концерт в Санкт-Петербурге, на котором презентует новый альбом.

В перерывах между выступлениями артистов гости не скучали. Разнообразить досуг помогли несколько фотозон с байкерской и рокерской символикой, игры на свежем воздухе, а также многочисленные фудкорты с уличной едой на любой вкус. По соседству с фотозоной разместились плакаты, иллюстрирующие богатую 20-летнюю историю фестиваля. По фотохронике и раритетным афишам можно проследить, как «Окна Открой!» росли, развивались и расширяли музыкальные горизонты страны.

Кульминацией фестиваля стали мощные хиты, исполненные основными хедлайнерами фестиваля– легендарными группами «Ария», «Агата Кристи» и «Алиса».

«Друзья, пусть вам просто везет по жизни и давайте делиться этим везением. Храните близких, нашу любовь и бережно относится к стране», — пожелал со сцены Вадим Самойлов, фронтмен «Агата Кристи».

Меломаны, собравшиеся у главной сцены в ожидании кумиров поколений, без устали скандировали строки любимых песен и активно размахивали символикой. Ну а когда на сцене появился Константин Кинчев – публику «накрыла» мощная волна рока. Выражая свою признательность, фанаты жгли файеры, озаряя алым пламенем сумеречное питерское небо.

«Раньше, я даже мечтать о таком не могла. Мой День Рождения, фестиваль, любимая группа, поздравление со сцены…Мурашки, когда вспоминаю этот день», — восторгается Карина Погребняк.

«Окна открой», открыл моё рок-лето. На двух сценах выступали феерические группы совершенно разного рокерского характера. Приятно, что 8000 людей их поддерживают и зажигают под проливной дождь, который лишь добавил атмосферы. И невероятно огненное завершение бесподобным Кинчевым Костей. Благодарна миру, за такие мероприятия! Радость переполняет! Хочется звучать, орать, но голос посажен, что является родственником хорошего рока. Откройте окна свои в лето на распашку. И пусть у них залетит самое прекрасное и зазвучит шикарная музыка! – делиться эмоциями Виктория Бойкова.

«Спасибо вам и Цою!» — отвечал со сцены Константин Кинчев из группы «Алиса», угадывая настроение многотысячной армии своих поклонников.

Зарядившись свободолюбивой музыкой на свежем воздухе, посетители «Окна открой!» наверняка ощутили импульсы летнего сезона, который обещает быть богатым на музыкальные фестивали. И, конечно, с нетерпением будут ждать новых встреч с талантливыми артистами, которые воочию пишут историю рок-индустрии.