Опубликовано: 13 ИЮЛЯ 2022

ИСТОЧНИК: СБ БЕЛАРУСЬ СЕГОДНЯ

Мэр Витебска Николай Орлов показал фестивальный город с необычного ракурса

Все цветы июля

Фанфары XXXI Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» официально прозвучат завтра вечером. Но уже сегодня возле Летнего амфитеатра по традиции поднимут флаг любимого музыкального форума этого лета. Готовность к празднику — номер один. О том, что сделано, рассказал председатель Витебского горисполкома Николай Орлов, вместе с которым мы отправились на прогулку по фестивальному городу.



Васильки на счастье

Площадь Лауреатов — первая остановка. По привычке ее часто называют Аллеей Звезд. Рядом с мраморными плитами с именами звездных гостей «Славянского базара» в 2022-м установили золотые арфу и контрабас. Есть мысли и о том, чтобы продолжить эту музыкальную компанию! Композиции вписались сюда вполне органично, замечает Николай Орлов:



— Обратите внимание на новое световое обрамление аллеи. На смену морально устаревшим светящимся деревьям пришли современные RGB-прожекторы. Вечером они придают этому месту уникальную атмосферу.

— **Николай Валерьевич, можно личный вопрос: играете на каком-нибудь инструменте?**

— В свое время — на аккордеоне, так что творчество мне не чуждо. (Улыбается.)

От Аллеи Звезд поднимаемся к еще одной знаковой и очень милой достопримечательности. Это скульптурная композиция «Цветочница». Ее добродушная бронзовая героиня сидит на парапете спиной к Летнему амфитеатру. В руках — букетик и полная корзинка васильков. Николай Орлов с энтузиазмом рассказывает:

> *— **Идея скульптуры родилась благодаря нашим женщинам-цветочницам. Они у перехода по улице Ленина торгуют ромашками, ландышами, обязательно васильками. И, будем искренни, тоже задают тон и настроение, в том числе и празднику.***



Кроме того, думая о создании «Цветочницы», в горисполкоме вспомнили теплую историю заслуженной артистки Молдовы Натальи Гордиенко. Певица увезла из Витебска Гран-при конкурса исполнителей эстрадной песни, а позже призналась: считает, победить ей помогли счастливые васильки. Те самые, которые она покупала за амфитеатром у бабушки-цветочницы и сплетала в веночки перед конкурсом. Теперь «Цветочница» — один из символов «Славянского базара», отметил Николай Орлов:

> — ***Лично для меня фестиваль как раз ассоциируется с морем цветов. С букетами, которые дарят любимым артистам, и теми, что мы видим вокруг, гуляя по городу. В этом году наши озеленители высадили рекордное количество цветов — более миллиона. Вся эта красота делает ландшафтный дизайн Витебска одной сплошной фотозоной и просто радует, восхищает жителей и гостей областного центра.***

Значок с васильком — символом «Славянского базара» — всегда отличный сувенир. Николай Валерьевич поделился: у него дома тоже есть такой, приобретен еще на одном из первых фестивалей.



Возвращение легенды

Колесо обозрения появилось в Витебске зимой. Но его тоже вполне можно назвать фестивальным объектом. Ведь поток желающих увидеть город сверху как на ладони именно в эти праздничные дни максимальный.

Еще приятное, более того, долгожданное событие для областного центра — Синий дом по улице Ленина, 28, снова в своем фирменном цвете. Конечно, синем! И это сбывшаяся мечта многих горожан и гостей. О возвращении легенды свидетельствует не только название остановочного пункта, но и указатель, который уже появился на перекрестке улицы Ленина и проспекта Фрунзе. Николай Орлов обращает внимание:



— Ренессанс переживает и отремонтированный мост 1000-летия Витебска, соединяющий улицу Ленина с концертным залом «Витебск». Дело не только в новом освещении, плитке, но и возвращенном на круги своя цветовом решении перил моста.

Благородное сочетание золотого, серебряного и черного передает дух древнего Витебска. Лучше не придумаешь!

На улице Суворова, которую не зря именуют местным Арбатом, своя атмосфера. Творческий настрой задают даже сетевые люки, которые юные

художники превратили в чугунные арт-объекты. Супрематизм и кубизм — ищите на крышках. Не узнать и когда-то неприглядный забор возле Витебского зоопарка. На его пролетах теперь можно увидеть стилизованные изображения животных и растений.





В 2021-м была завершена основная часть работ по модернизации сквера имени Кирова. Но в этом году его украсили светодиодная подсветка, арка, герб, множество цветов в декоративных цветочницах на подоконниках первых этажей жилых домов по улице Кирова, перечисляет Николай Валерьевич:

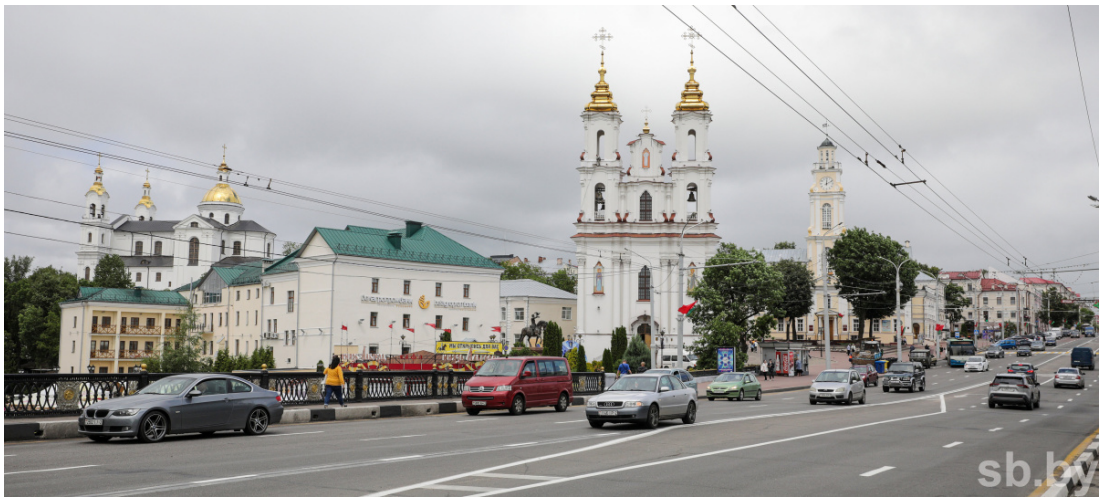
— Свой колорит придают городу и торговые павильоны в виде старых витебских трамвайчиков. Это дань тому, что Витебск стал пионером трамвайного движения в Беларуси. Кстати, о торговле на XXXI «Славянском базаре»: символично, что торговые ряды в центре города растянутся на 3,1 километра.


Витебск
sb.by


sb.by


ФЕСТИВАЛЬНЫЙ OPEN-AIR
В НОЧЬ
С 15 НА 16 ИЮЛЯ 00:30
ПЛОЩАДКА ПЕРЕД
КОНЦЕРТНЫМ ЗАЛОМ
«ВИТЕБСК»
РИТМЫ ЛЕТА
ЦЕНА БИЛЕТА: 31.00-62.00 РУБЛЯ
В НОЧЬ
С 16 НА 17 ИЮЛЯ 00:30
ПЛОЩАДКА ПЕРЕД
КОНЦЕРТНЫМ ЗАЛОМ
«ВИТЕБСК»
VITEBSK DAN
sb.by


МТС
ПОНЧИКИ
sb.by





naumova@sb.by

Полная перепечатка текста и фотографий запрещена. Частичное цитирование разрешено при наличии гиперссылки.

Заметили ошибку? Пожалуйста, выделите её и нажмите Ctrl+Enter

Анна НАУМОВА Фото: Антон СТЕПАНИЩЕВ

sparrow.

Новое открытие в Лаосе перепишет историю заселения Земли

RG.RU

Ваш ребенок не хочет есть овощи? Этот трюк изменит всё

OSNMEDIA.RU

Фото Заворотнюк во время болезни слили в Сеть

POPCAKE.TV

Технологии современности: что будет с миром после чипирования людей

VM.RU

Ученые из Ун Флиндерса н океана следы цивилизации

AIF.RU