https://vg-gazeta.by/2024/06/10/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D1%8C-%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%83-%D0%B2-%D0%B3%D0%BB%D1%83%D0%B1%D0%BE%D0%BA%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC-%D0%B4/

В Глубоком прошел праздник «Повязь часу», посвященный Всемирному дню ремесленничества. Мероприятие, организованное Глубокским домом ремесел, собрало множество гостей.

Мастера Дома ремесел продемонстрировали посетителям традиционные для Глубоччины виды ремесел и поделились секретами своего искусства. Они провели для участников мастер-классы по соломоплетению, ткачеству, лепке из глины, росписи по ткани, по изготовлению белорусской куклы и деревянной игрушки, научили, как свить поясок.

Гостеприимная хозяйка учреждения народный мастер Беларуси Татьяна Корнеева познакомила гостей праздника с выставкой предметов народного быта. Для них были подготовлены различные задания, с которыми все успешно справились.

В рамках мероприятия состоялась презентация выставки фотохудожника и путешественника из Постав Василия Белякова. Василий Васильевич – профессиональный геолог, который прошел пешком не одну тысячу километров, запечатлел живописные уголки Беларуси. Принципиальная позиция автора – никаких фильтров и цифровой обработки снимков.

Гости мероприятия «Повязь часу»смогли не только насладиться атмосферой праздника, но и приобрести уникальные изделия ручной работы. А те, кто решил принять участие в беспроигрышной лотерее, получили яркие сувениры, которые станут украшением дома и будут еще долго напоминать об интересном мероприятии.

— Такое мероприятие в Глубокском доме ремесел проводится уже во второй раз. Мы всегда стараемся привлечь к занятиям традиционными белорусскими ремеслами жителей нашего района. Наши мастерские работают и в летний период, и мы будем очень рады, если юные глубочане смогут здесь найти направление по душе, — отметила заведующий Домом ремесел Татьяна Корнеева.

Праздник «Повязь часу» стал ярким событием в культурной жизни Глубоччины и напомнил о важности сохранения народных традиций и ремесел, которые являются неотъемлемой частью белорусской культуры.